

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение  
профессиональная образовательная организация  
«БРЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)  
ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ  
49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Брянск 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 «Физическая культура».

Организация-разработчик: ФГБУ ПОО «БГУОР».

**Разработчики:**

Легкая Н. М. – преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла ФГБУ ПОО «БГУОР».

**Рецензенты:**

Петухова Л.П. – доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и профессиональной психологии Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского

Ковтун Н.В. - преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла, педагог - психолог.

Рассмотрена на заседании ПЦК общепрофессиональных дисциплин

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ковтун Н.В.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_ А.Н. Моисеев

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	12

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы педагогического мастерства

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО

49.02.01 физическая культура.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Основы педагогического мастерства» входит в междисциплинарный курс «Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога по физической культуре и спорту», входящий в состав профессионального модуля № 3 «Методическое обеспечение организации физкультурно-спортивной деятельности».

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

- разработки методических материалов на основе макетов, образцов, требований;
- изучения и анализа профессиональной литературы, выступлений по актуальным вопросам спортивной и оздоровительной тренировки;
- оформления портфолио педагогических достижений;

**уметь:**

- разрабатывать методические документы на основе макетов, образцов, требований;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;
- использовать методы и методики педагогического исследования, подобранные совместно с руководителем;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;

**знать:**

- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферату, конспекту;
- теорию оценок, шкалы оценок, нормы.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ « Основы педагогического мастерства»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия (семинары)	8
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	<i>не предусмотрено</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	16
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>не предусмотрено</i>
Рефераты: 1. Роль профессионального знания в работе педагога. 2. Мастерство педагога — основа педагогической деятельности. 3. Значение педагогических способностей в профессии преподавателя. 4. Культура речи педагога. 5. Искусство устного и публичного выступления. 6. Организация педагогического взаимодействия. 7. Мастерство педагогического общения.	6
Работа с нормативной и справочной литературой	-
Выполнение индивидуальных заданий: систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы по изучаемым темам, по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленных преподавателем; подготовка презентаций.	10
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Факторы педагогического мастерства.</b>		12\ 16	
<p>Тема 1.1. <b>Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании.</b></p>	<p><b>Содержание материала:</b> <i>Системный взгляд на подготовку учителя. Понятия «мастерство», «технология», «техника». Их взаимосвязь и взаимозависимость. Педагогическое мастерство с точки зрения особенностей педагогической деятельности. Пути становления и реализации педагогического мастерства учителя. Педагогическое мастерство как сочетание развитого педагогического мышления и определенной системы педагогических умений. Отражение в педагогическом мастерстве научно-педагогической подготовки учителя и его практического опыта. Педагогическое мастерство и его элементы. Гуманистическая направленность, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника. Педагогическая технология и педагогическая техника учителя. Элементы педагогической техники.</i></p> <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>Педагогическое мастерство и его элементы. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства.</b> <b>- подготовка конспекта по плану:</b> 1. Специфика педагогической деятельности. 2. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. 3. Структура педагогического мастерства. 4. Ступени профессионального роста педагога. 5. Развитие креативных способностей - основа становления профессионального мастерства. 6. Общее, специфическое и индивидуальное в педагогическом мастерстве. 7. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства. 8. Определение путей самосовершенствования профессионального мастерства. <b>- подготовка и защита реферата на тему:</b> 1. Роль профессионального знания в работе педагога. 2. Мастерство педагога — основа педагогической деятельности. 3. Значение педагогических способностей в профессии преподавателя.</p>	2	1-2
<p>Тема 1.2. <b>Внешний вид и самоконтроль.</b></p>	<p><b>Содержание материала:</b> <i>Внешний вид педагога: критерии и ограничения. Воспитывающее значение внешнего вида. Физическая и психологическая раскрепощенность педагога. Роль невербальных средств в общении. Движение учителя и место расположения учителя в классе (спортивном зале). Значение саморегуляции и психического настроя в профессиональной деятельности педагога. Способы саморегуляции психического состояния: установка, самовнушение, психотерапия, социально- психологические тренинги, составление программы самовнушения.</i></p>	2	2

	<p><b>Самостоятельная работа студентов:</b>  <b>Восприятие педагога учащимися. Культура внешнего вида.</b>  <b>- подготовка конспекта по плану:</b>  1. особенности восприятия личности учителя учениками;  2. характеристика компонентов внешнего облика, влияющих на восприятие (осанка, поза, походка, жесты, одежда);  3. типичные ошибки молодого педагога (осанка, внешние выражения);  4. требования к мимике педагога;  5. алгоритм первичного восприятия человека;  6. критерии «правильной одежды» педагога.  <b>- письменно ответить на вопрос:</b>  1. зачем педагогу умение владеть собой? (мысли А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского по этому поводу, собственные аргументы);  2.каковы способы саморегуляции самочувствия педагога.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа студентов:</b>  <b>Мастерство педагога в управлении собой.</b>  <b>- подготовка конспекта по плану:</b>  1.Управление эмоциональным состоянием.  2.Способы саморегуляции своего самочувствия.  3.Аутогенная тренировка.  4.Разрядка в деятельности: трудотерапия, музыкотерапия и др.  5.Самовнушение.  6.Способы выхода из стрессовых ситуаций.</p>	2	
<p>Тема 1.3.  <b>Организация педагогического взаимодействия.</b></p>	<p><b>Практическое занятие.</b>  <b>Содержание материала:</b>  <i>Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения. Роль педагогического общения в профессиональной деятельности учителя. Виды общения. Функции общения: познание личности, обмен информацией, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение. Правила организации педагогического общения Этические нормы педагогического общения. Педагогический такт. Убеждения педагога и их значимость для общения.</i></p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа студентов:</b>  <b>Педагогическое общение.</b>  <b>- подготовка конспекта по плану:</b>  1.Реализация коммуникативных способностей в общении.  2.Структура педагогического общения.  3.Ролевые позиции в общении.  4.Индивидуальный подход к учащимся.  <b>- подготовка и защита реферата на тему:</b>  1.Мастерство педагогического общения.</p>	2	

<p><i>Самостоятельная работа студентов:</i>  <i>Методы педагогического воздействия на личность учащегося.</i></p> <p><b>- подготовка конспекта по плану:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Управление беседой, ее этапы.</li> <li>2. Метод убеждения в педагогическом процессе.</li> <li>3. Использование внушения в педагогическом процессе.</li> <li>4. Предъявление педагогических требований.</li> <li>5. Элементарные способы формирования поведения учащегося.</li> </ol> <p><b>- подготовка и защита реферата на тему:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация педагогического взаимодействия.</li> </ol>	2	
<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Техника речи, голос и дикция.</b></p> <p>Понятие о технике речи и ее значение в работе педагога. Профессиональные требования к голосу педагога. Дикция и четкость произношения. Ритмика речи. Значение паузы (логической и психологической). Особенности культуры речи учителя. Требования к речи педагога: стиль, правильность, чистота, терминологическая четкость. Пути устранения недостатков.</p>	2	
<p><i>Самостоятельная работа студентов:</i>  <i>Мастерство педагога в организации информативного речевого воздействия.</i></p> <p><b>- подготовка конспекта по плану:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. составление плана речи (выступления);</li> <li>2. соблюдение логики и последовательности высказываний в выступлении;</li> <li>3. умение апеллировать к мнению слушателей;</li> <li>4. соблюдение этических норм поведения при публичном выступлении.</li> </ol> <p><b>- подготовка и защита реферата на тему:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Культура речи педагога.</li> <li>2. Искусство устного и публичного выступления.</li> </ol>	2	
<p><b>Технология предъявления педагогического требования.</b></p> <p>Понятие педагогического требования. Требования как стимул поведения и метод педагогического воздействия. Особенности педагогических требований: предъявление социально- культурной нормы поведения, отношения. Требование и уважение личности ребенка. Формы педагогического требования: слово, мимика, пантомимика, пластика, поза, пауза и др. Результаты выполнения требования: совершение поступка, изменение личности. Структура педагогического требования. Технологические правила предъявления требования: доведение до логического конца, инструктивность, позитивность, доступность, переадресация внимания на детали, инструментовка требования через постановку вопросов, создание впечатления легкости и добровольности выполнения требования.</p>	2	
<p><b>Технология разрешения педагогического конфликта.</b></p> <p>Понятие педагогического конфликта. Пустой и содержательный конфликт. Сигналы конфликтов. Технология разрешения педагогического конфликта. Установление конфликта: обнаружение изменения отношений, анализ состояния субъектов, анализ обстоятельств. Анализ ситуации: четкое обрисовывание события, рассмотрение сложившейся коллизии, оценка случившегося с позиций перспективы развития личности ребенка. Разрешение конфликтов: снятие психологического напряжения, выработка и реализация моноварианта решения, педагогическая инструментовка обоюдной удовлетворенности от разрешения конфликта. Разновидности конфликта: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, жесткое принуждение, разрыв. Спо-</p>	2	



	собы и формы разрешения конфликтов: нежность, юмор, шутка, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ, временное расставание. Избегание конфликтов.		
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>Формирование благоприятного психолого - педагогического климата.</b> <b>- подготовка конспекта по плану:</b> 1. Понятие о психолого-педагогическом климате. 2. Характеристики благоприятного (неблагоприятного) психолого-педагогического климата. 3. Создание благоприятного психологического климата в коллективе. 4. Способы и средства регулирования психолого-педагогическом климата в группе. 5. Признаки поведения педагога, создающего развивающий климат в группе.	2	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>Создание ситуации успеха в педагогическом процессе.</b> <b>- подготовка конспекта по плану:</b> 1. Ситуация успеха: понятие, сущность, назначение. 2. Роль успеха в развитии личности учащихся. 3. Причины, препятствующие ситуации успеха: недооценка индивидуальности, отсутствие педагогической техники и технологии у педагога. 4. Алгоритм создания ситуации успеха: снятие страха, скрытая инструкция, авансирование, персональная исключительность, усиление мотива, педагогическое внушение, высокая оценка детали.	2	
<b>Раздел 2. Практическая деятельность по самосовершенствованию.</b>		<b>20/0</b>	
Тема 2.1. <b>Передовой педагогический опыт.</b>	<b>Содержание материала:</b> <i>Передовой педагогический опыт: понятие, значение. Внедрение и распространение лучшего (передового) опыта педагога по физической культуре и спорту как одна из функций методической работы. Систематизация и оценивание педагогического опыта и использование современных технологий.</i>	2	2
	<b>Виды и формы методической работы по обобщению и распространению передового педагогического опыта.</b> <i>Показ в реальном времени (защита реферата, представление проекта, методических разработок, презентация портфолио, творческая лаборатория или отчет); краткое описание и создание информационной базы; проведение массовых мероприятий (конференции, семинары, практикумы, деловые игры, консультации, выставки).</i>	2	
	<b>Проведение конференции на заданную тему.</b> <b>Понятие конференции. Организация конференции. Цели, задачи конференции.</b>	2	
	<b>Подготовка и проведение деловой игры на заданную тему.</b> <b>История возникновения деловой игры. Цели, признаки, виды, структура деловой игры. Дидактическая игра как метод активного обучения. Требования по организации деловой игры.</b>	2	
	<b>Составление портфолио.</b> <b>Понятие портфолио. Виды и различные типы портфолио, их особенности. Структура комплексного портфолио. Правила составления портфолио.</b>	4	
	<b>Составление тестового материала для диагностирования профессиональной деятельности педагога по физической культуре и спорту.</b> <b>Требования к составлению тестовых заданий. Алгоритм написания тестового задания. Эффективность тестового задания.</b>	2	
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Наблюдение и анализ эффективности применяемых методов обучения тренерами - преподавателями.</b>	4	

	<i>Посещение и педагогический анализ занятий по практическим дисциплинам в училище.</i>		
	<i>Контрольная работа.</i>	2	
<b>Всего:</b>		<b>32   16</b>	

**Уровень освоения:**

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- АРМ преподавателя,
- набор учебно-методических таблиц, медиатека;
- комплект учебно-методической документации;
- мультимедийные лекции по некоторым разделам дисциплины,
- программа по компьютерному тестированию.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением,
- мультимедиапроектор, сканер, принтер;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства. – М.: Академия, 2017. – 160 с.
2. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2018.- 256 с.
3. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства : учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений - М. : Академия, 2017. - 256 с.
4. Финогеева Т.Е., Сердюкова Е.Я. Введение в профессионально-педагогическую деятельность: учебно-методическое пособие.- М.: Академия, 2017. – 160 с.
5. Осадчук О.Л., Жигадло А.П. Введение в профессионально-педагогическую специальность. Практикум. - Омск, СибАДИ, - 2018.
6. Скакун В. А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / В. А. Скакун. - 2-е изд. – М.: Форум, 2016. – 206 с.

**Дополнительные источники:**

1. Ткачева С.А. Педагогическое мастерство. Учебно-методическое пособие /Иссык-Кульского государственного университета им К. Тыныстанова. – Каракол, 2015.- 100 с.
2. Томчикова С.Н. Основы педагогического мастерства.- ЛитРес, 2015. – 175 с.
3. Корепанова М. В. Основы педагогического мастерства: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2015. - 238 с.
4. Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М.: Педагог. Общество России, 2015.
5. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую профессию. – М.: Педагогическое общество России, 2002. - 288 с.
6. Пидкасистый П.И., Портнов М.Л. Искусство преподавания.- М.: Педагогическое общество России, 2002.- 212 с.
7. Основы педагогического мастерства./ Под ред.Зязюна И.А. – М.:Просвещение,2004.

8. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Введение в педагогическую профессию. – М.: Академия, 2015. – 169 с.
9. Кузьмина А.Х. и др. И одежда должна быть прекрасной // Классный руководитель. – 2000. - № 1. – С. 98-106.
10. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А.Зязюна. – М.: Просвещение, 1989.
11. Особенности невербального общения // Классный руководитель. – 2002. - № 8. – С. 15-16.
12. Петрова Е.А. Жесты в педагогическом процессе. – М.: МГПО, 1998. – 222с.
13. Пиз А. Язык телодвижений. – С-Петербург: «Изд. дом Гуттенберг», 2000. – 186с.
14. Сорины, сестры. Язык одежды или как понять человека по его одежде. – Луганск «Глобус», 1999. – 194с.
15. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. – М.: Педагогика, 1995. – 144с.
16. Педагогическая технология. /Под ред. Н.Е.Щурковой. – М.: Новая школа, 1992.
17. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии: Учебно-практическое пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Гном – Пресс», Московское городское педагогическое общество, 2000. – 192с.

#### 4. Интернет-ресурсы:

<http://www.pedagogy.mspu.by>

<http://www.superinf.ru>

<http://nsportal.ru>

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего опроса, тестирования, а также экспертной оценки выполнения обучающимися самостоятельной работы в виде подготовки рефератов, презентаций и работы с учебной литературой., а так же выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. По итогам обучения дисциплины – дифференцированный зачет.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</b>	- регулярное и полное выполнение самостоятельных работ по профессиональному модулю; -активность и инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; - активное участие в предметных конкурсах, олимпиадах;	- оценка самостоятельных работ;  - оценка портфолио;  - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;
<b>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</b>	- обоснованный выбор методов и способов осуществления методической работы педагога по физической культуре и спорту; - правильная и последовательная организация труда при выполнении учебных и	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;

	<p>профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное составление учебно-методической документации на основе макетов, образцов, требований;</li> <li>- организация собственной деятельности в соответствии с поставленной целью;</li> <li>- определение и выбор способов (технологии) решения задачи в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами;</li> </ul>	<p>- положительные отзывы руководителей производственной практики;</p>
<p><b>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективное решение нестандартных профессиональных задач в области физкультурно-спортивной подготовки;</li> <li>- определение и выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями;</li> <li>- проведение анализа ситуации по заданным критериям и обоснованность определения рисков;</li> </ul>	<p>- оценка за решение проблемно-ситуационных задач на практических занятиях;</p>
<p><b>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать различные источники, включая электронные носители и сеть Интернет;</li> <li>- корректное использование информационных источников для анализа, оценки и извлечения информационных данных, необходимых для решения профессиональных задач;</li> </ul>	<p>- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;</p> <p>- оценка выполнения самостоятельной работы;</p>
<p><b>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание электронных баз данных результатов обучения в рамках профессионального модуля;</li> <li>- активное применение электронной почты для обмена информацией с целью повышения компетентности в рамках профессионального модуля;</li> </ul>	<p>- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;</p> <p>- оценка выполнения рефератов, заданий для самостоятельной работы;</p> <p>- оценка выполнения исследовательской, творческой работы.</p>
<p><b>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивность взаимодействия в учебном коллективе, команде;</li> <li>- соблюдение норм делового общения;</li> <li>- точное и своевременное выполнение поручений руководителя;</li> <li>- взаимодействие с обучающимися и тренерами-преподавателями в ходе производственной практики;</li> </ul>	<p>- экспертная оценка на производственной практике;</p> <p>- наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах;</p> <p>- оценка выполнения заданий учебной и производственной практики;</p>
<p><b>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физ-</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками планирования, анализа, самооценки собственной деятельности в рамках профессионального модуля;</li> <li>- применение средств физического, духовного и интеллектуального развития;</li> </ul>	<p>- экспертная оценка на производственной практике;</p> <p>- наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах;</p>

культурно-спортивных мероприятий и занятий.		
<b>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие самостоятельного изучения дополнительной литературы в ходе профессионального модуля;</li> <li>- своевременное выполнение самостоятельных заданий в ходе изучения профессионального модуля;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> </ul>
<b>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение современных образовательных технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>- умение вести анализ инноваций в сфере физической культуры и спорта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и оценка на практических занятиях;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> </ul>
<b>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья занимающихся.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и соблюдение мер техники безопасности при проведении занятий с различными группами занимающихся;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка на производственной практике;</li> </ul>
<b>ПК 3.1. Разрабатывать методическое обеспечение организации учебно-тренировочного процесса и руководства соревновательной деятельностью спортсменов в избранном виде спорта.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное составление рабочей программы для различных групп занимающихся;</li> <li>- грамотное составление календарно-тематического плана на основе макетов, образцов, требований;</li> <li>- разработка положения о соревнованиях в избранном виде спорта с учетом нормативной документации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка защиты проекта;</li> <li>- интерпретация наблюдений за практическими занятиями;</li> </ul>
<b>ПК 3.2. Разрабатывать методическое обеспечение организации и проведения физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление рабочей программы проведения физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения;</li> <li>- разработка положения об организации и проведении физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка защиты проекта;</li> <li>- интерпретация наблюдений за практическими занятиями;</li> <li>- экспертная оценка во время производственной практики</li> </ul>
<b>ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- защита портфолио сбора информации по педагогическому опыту в области физической культуры и спорта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка портфолио;</li> </ul>
<b>ПК 3.4. Оформлять методические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное оформление рефератов, конспектов;</li> <li>- грамотное составление, отчетов, выступлений;</li> <li>- представление педагогических разработок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка на практических занятиях;</li> <li>- оценка защиты реферата;</li> <li>- оценка защиты портфолио.</li> </ul>
<b>ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области образования, физической культуры и спорта.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление плана исследовательской и проектной деятельности с помощью руководителя;</li> <li>- самостоятельный оптимальный выбор методов исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- грамотное оформление результатов исследовательской работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка на практических занятиях;</li> <li>- оценка результатов исследовательской работы.</li> </ul>
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>Дифференцированный зачет.</b>	

**Разработчик:**

ФГБУ ПОО «БГУОР» (место работы)	преподаватель дисциплин обще- профессионального цикла (занимаемая должность)	Н.М.Легкая (инициалы, фамилия)
------------------------------------	--	-----------------------------------

**Рецензенты:**

Брянский государственный университет имени акаде- мика И.Г. Петровского (место работы)	кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и профессиональной психологии (занимаемая должность)	Л.П. Петухова (инициалы, фамилия)
---	--	--------------------------------------

ФГБУ ПОО «БГУОР» (место работы)	преподаватель дисциплин обще- профессионального цикла, педагог -психолог (занимаемая должность)	Н.В.Ковтун (инициалы, фамилия)
------------------------------------	--	-----------------------------------

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В  
РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	